

- 16.40–17.10 **Borbe građana za (urbana) javna dobra na primeru Srbije**
DOBRICA VESELINOVIĆ (*aktivista „Ministarstvo prostora”, Beograd, Srbija*)
- 17.10–17.40 **Moj dom je moj dvorac – Budimpešta100 je za jedan vikend i tvoja, ili kako da kuća starija od 100 godina bude savremena?**
NORA NEMET, ENIKO TOLNAI-PALOCI (*Centar moderne arhitekture, Budimpešta, Mađarska*)
- 17.40–18.30 **Diskusija**
20.00 **Večera**

25. maj 2013. Ulica Petra Drapšina

- 10.00–16.00 **RADIONIČARSKI DAN – PROJEKAT „POKRENI ULICU”**
U okviru seminara biće održana radionica u ulici Petra Drapšina pod pokroviteljstvom Nacionalnog kulturnog fonda Mađarske i Pokrajinskog sekretarijata za urbanizam, graditeljstvo i zaštitu životne sredine AP Vojvodine.
Izložba kreativnog i likovnog stvaralaštva u javnom prostoru biće postavljena kao berza projektantskih ideja na kojoj će posetioci, stanari, gosti konferencije i umetnici sa studentima arhitekture i građevinarstva zajedno skicirati moguća rešenja za unapređenje i očuvanje jedinstvenog ambijenta koji nam pruža tzv. Gomborski sokak u Subotici.

GRAD IZMEĐU KULTURE, EKONOMIJE I POLITIKE

ZAJEDNIČKI MAĐARSKO – SRPSKI SEMINAR

24–25. MAJ 2013.

ORGANIZATOR:
Teleki László Alapítvány



u saradnji sa



community initiative for The Subotica Declaration
on protecting heritage amidst urban development
www.savesubotica.org

POKROVITELJ:

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Art Nouveau & Ecology/Réseau Art Nouveau Network

PROGRAM

24. maj 2013. Gradska kuća, Velika većnica,
Subotica – Szabadka

08.30 Registracija

09.00–09.10 Otvaranje

I. KULTURA KAO OSNOVA IDENTITETA

09.10–09.40 **Grad između upravljanja, finansija i urbane kulture**
Prof. dr. BORISLAV STOJKOV (*redovni profesor Univerziteta u Beogradu (u penziji), Beograd, Srbija*)

09.40–10.10 **Arhitektura historicizma i izgled grada u Centralnoj Evropi**
Dr. JOŽEF ŠIŠA (*direktor, Institut za istoriju umetnosti, Istraživački centar humanističkih nauka, Mađarska Akademija nauka, Budimpešta, Mađarska*)

10.10–10.40 **Secesija u Barseloni – od stida do slave**
LUIS BOŠ PASKAL (*Institut urbanog pejzaža Gradskog veća Barselone, Barselona, Katalonija*)

10.40–10.50 **Diskusija**

10.50–11.10 **Pauza za kafu**

II. ODRŽIVA URBANA EKONOMIJA

11.10–11.40 **Potencijalni teorijski pristup strategiji rehabilitacije istorijskog centra Sibiu-a u postmodernoj perspektivi**
Arh. SABOLČ IŠTVAN GUTTMANN (*konzervator spomenika kulture, predsednik transilvanijskog ogranka rumunskog reda arhitekata u Klužu, bivši glavni arhitekta Sibiu-a, Rumunija*)

11.40–12.10 **Održivi urbani razvoj: koncepti i instrumenti**
Univ. Prof. R. Mag. Dr. VILFRID ŠENBEK (*Tehnički univerzitet Beča, Beč, Austrija*)

12.10–12.40 **Zaštita kulturnog nasleđa primenom instrumenata prostornog planiranja na primeru Ljubljane**
Doc. Dr. BREDI MIHELIČ (*Institut za urbano planiranje Republike Slovenije, Ljubljana, Slovenija*)

12.40–12.50 **Diskusija**

12.50–14.20 **Ručak**

III. EKSPERTI I NJIHOV ULOGA U URBANOJ REVITALIZACIJI

14.20–14.50 **Dilema u razvoju grada: planiranje za građane ili investitore**
Dr. VIKTORIJA ALADŽIĆ (*docent, Građevinski fakultet, Subotica, Srbija*)

14.50–15.20 **Poštovanje jedinstvenosti: urbani razvoj Balatonfureda, Mađarska**
IŠTVAN ANDRAŠ (*glavni gradski arhitekta, Balatonfured, Mađarska*)

15.20–15.50 **Normativni pristup urbanističkom planiranju u zonama kulturnog nasleđa Novog Sada**
Mag. DARKO POLIĆ (*urbanistički planer, Zavod za urbanizam, Novi Sad, Srbija*)

15.50–16.00 **Diskusija**

16.00–16.10 **Pauza za kafu**

VI. GRAĐANI I NJIHOVA ULOGA U RAZVOJU GRADA

16.10–16.40 **Umetnički grad Gmund u Karintiji – jačanje gradskog centra inovativnim urbanim razvojem – Ceo grad je živa umetnost**
Mag. KRISTIAN RUDIFERIA (*izvršni direktor Gradske kancelarije, Opština Gmund, Austrija*)