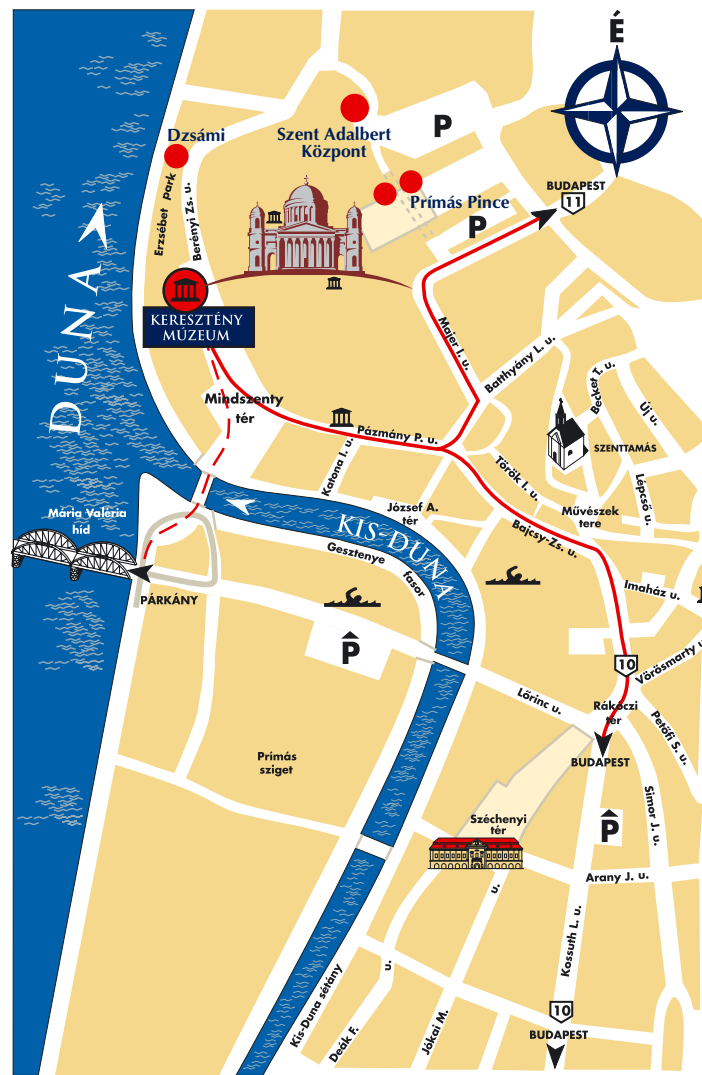




A GYULAFEHÉRVÁRI SZÉKESEGYHÁZ KÉPEKBE

Mudrák Attila fotói

a Keresztény Múzeum földszinti termeiben
Esztergom – 2011. március 5-június 13.



KERESZTÉNY MÚZEUM

Esztergom, Mindszenty tér 2. • tel/fax: 36-33-413880

e-mail: keresztenymuzeum@vnet.hu

www.kresztenymuzeum.hu

Nyitva tartás:

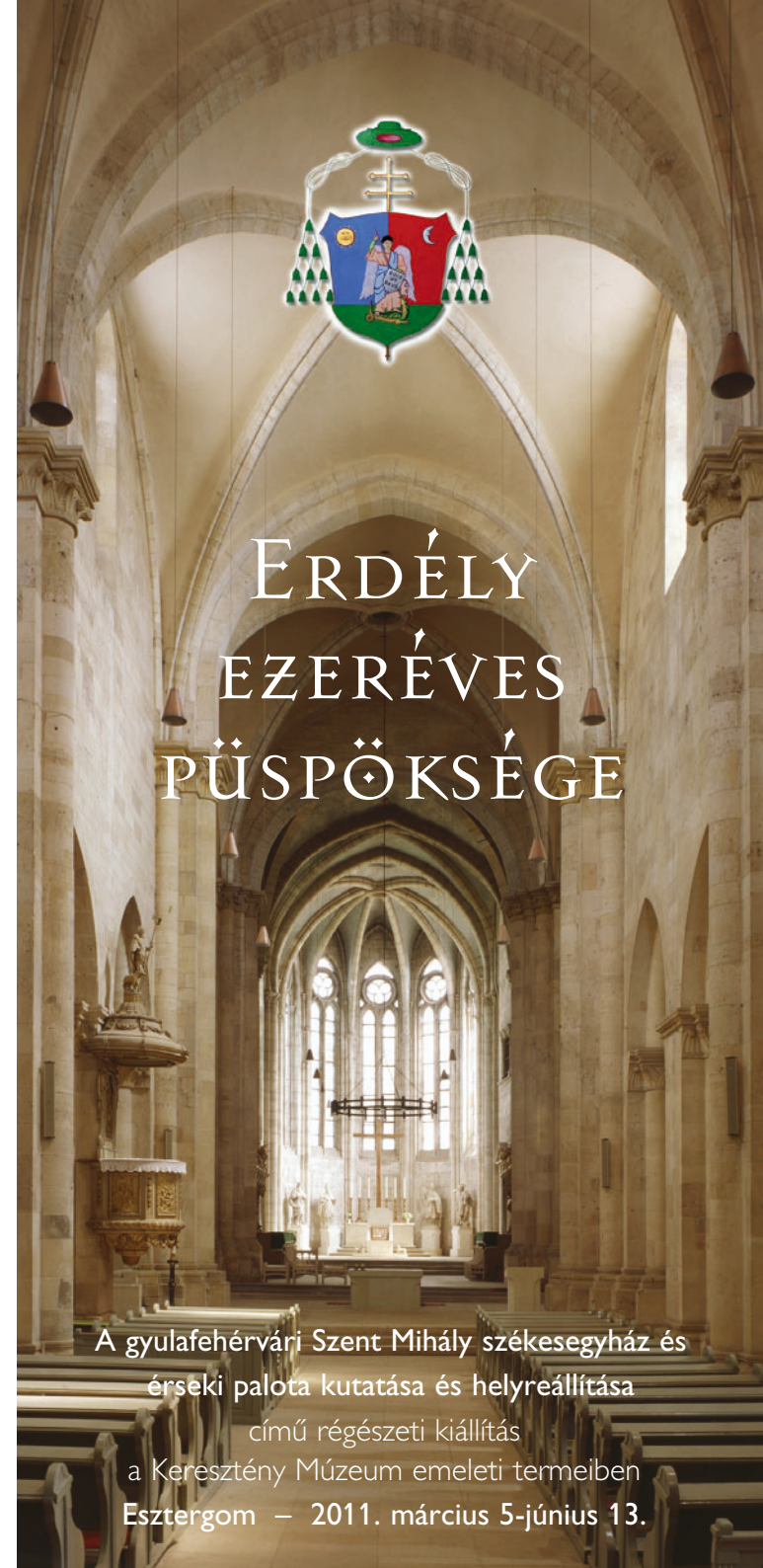
hétfő és kedd kivételével naponta 10-17 óráig

belépő: 900 Ft/fő

nyugdíjas, diák: 400 Ft/fő

tárlatvezetés magyar nyelven: 2500 Ft/csoport

15 fő feletti csoportok, családok, esztergomi és párkányi
látogatók kedvezményrel léphetnek be.



ERDÉLY EZERÉVES PÜSPÖKSÉGE

A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és
érseki palota kutatása és helyreállítása
című régészeti kiállítás
a Keresztény Múzeum emeleti termeiben
Esztergom – 2011. március 5-június 13.

Az **erdélyi püspökséget** feltehetőleg 1009 körül Szent István király alapította. Az egyházmegye és a székesegyház védőszentje Szent Mihály arkangyal. Az Árpádkor végéig 13 főesperességet számlált, a XIV. században már 606 plébániával rendelkezett. A püspökség székeskáptalana Erdély legfontosabb hiteleshelye volt. Legkorábbi hiteles oklevele 1231-ből ismert. 1566-tól a XVIII. század elejéig a püspöki széket nem töltötték be. Az erdélyi fejedelmek birtokává lett. 1715-től újra püspöki székhely.

A XII. század végén emelt **székesegyház** egy korábbi kisebb épület helyén áll. A román stílusú háromhajós, keresztházas bazilikát a tatárjárás utáni évtizedekben gótikus stílusú épület részekkel kiegészítve fejezték be. Az 1512-ben megépült Lázói-kápolna már a reneszánsz díszítőművészetet hordozza. A templomban található Hunyadi János, Szapolyai János, Izabella királyné és János Zsigmond síremléke. A püspöki sírboltban nyugszik Márton Áron is.

A püspöki, majd fejedelmi, végül 1991 óta érseki **palota** első írásos említése 1287-ből való. A XV. században folyamatosan újabb szárnyakkal bővítették. 1542 után a Budáról menekülő királyi család lett otthonra falai közt. A fejedelemség időszakában épült többek között a ma is látható kapuzat. A XVIII. század elején visszatérő püspökség újabb átalakításokat végzett az épületeken.

Már a XIX. század közepétől a művészettörténeti, műemlékvédelmi érdeklődés középpontjába került a pompás székesegyház. Régészeti feltárások az 1900-as évek elejétől indultak meg a területen.

Az esztergomi kiállítás az 2000–2008 között Daniela Marcu Istrate által vezetett régészeti feltárás eredményeit mutatja be. Elsőként a gyulafehérvári millenniumi tárlaton 2009-ben, majd 2010-ben a Budapesti Történeti Múzeumban láthatta a közönség a föld mélyéből előkerült emlékek sorát.



A kiállítás rendezői, a műtárgyak kölcsönzői:



Teleki László
Alapítvány



Gyulafehérvári
Római Katolikus Érsekség
Budapesti Történeti Múzeum
Prímási Levéltár, Esztergom



Keresztény Múzeum

Támogatók:



NEMZETI ERŐFORRÁS
MINISZTERIUM



Hieronymus
Kulturális Egyesület



KULTURÁLIS ÖRÖKSÉGVÉDELMI HIVATAL

Keresztény Múzeum Alapítvány

